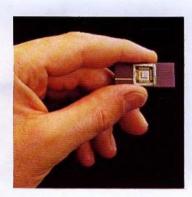
Schneider. Die neue HiFi-Entdeckung.





Schneider-Konzeption: Innovation.



Schneider Microprocessor die technische Revolution.

Musik und Musikwiedergabe vermitteln den Menschen offensichtlich eine besondere Freude. bereiten einen hohen emotionalen Genuß.

Dies ist wohl der Grund dafür, daß in den letzten Jahren so viele Anbieter mit einem umfassenden Angebot den HiFi-Interessierten jede gewünschte Auswahl boten. Doch Auswahl kann nur die eine Hälfte der Wünsche abdecken. Die andere Hälfte fragt nach Neuentwicklungen, nach Innovationen. Es sind die Forschung und die Fortschritte auf allen Gebieten der Technik, Akustik, Elektrik und Elektronik, die aus Ideen kaufbare Geräte machen. Es sind die richtungsweisenden Verbesserungen, die dem HiFi-Interessierten wirklich mehr Genuß bringen.



Neue Leistungen müssen hörbar sein, sonst bleiben sie für den Hörer »wie gehabt« nur in einem zeitgemäß gestalteten Gehäuse. Und Neuentwicklungen müssen bezahlbar sein, denn das Erlebnis High Fidelity wird über das Ohr vermittelt und nicht über die Brief-



Die Geschichte der Rundfunkwerke Schneider in Türkheim ist die Geschichte von Musikwiedergabegeräten für Verbraucher, die mehr wollen als das gerade Übliche.

Als sich vor vielen Jahren die Geräte dem Einrichtungsstil der Wohnungen anpaßten, erwarb sich Schneider einen internationalen Ruf durch den Einbau von Radiound Abspielgeräten in ein speziell dafür entwickeltes anspruchsvolles Möbelsystem. Seit dieser Zeit entwickelt Schneider in Deutschland eigene HiFi-Anlagen nach dem Prinzip: Neuheiten in Spitzenqualität zu erschwinglichen Preisen. Dieses Prinzip verschafft Schneider und den Schneider-Freunden immer wieder einen Vorsprung gegenüber anderen Geräten und eine Position unter den größten deutschen Geräteherstellern.



Das Beispiel auf der linken Seite zeigt: Schneider Power Pack. Ein völlig neu entwickelter HiFi-Turm, dessen Maße auf 39 x 34 x 36 cm minimiert wurden. bei einer maximalen Ausgangsleistung von 2 x 70 Watt Sinus. Das Schneider Power Pack ist die erste Mini-HiFi-Anlage mit integriertem Plattenspieler. Und so der einzige komplette Mini-HiFi-Turm mit 4 Bausteinen. Kombiniert mit den Boxen 6040 LS, einer neuen Lautsprecher-Generation. Das Schneider Power Pack zeichnet sich aus durch modernste Technik - ausfahrbares Laufwerk im Cassettenrecorder - optimale Klangwiedergabe und funktionelles Design.

Das ist die neue HiFi-Relation. Eine Schneider Innovation.





Schneider-Entwicklungszentrum.



In Türkheim, zwischen Augsburg und den Alpen, und in Strass bei Ulm, baute Schneider eine eigene Entwicklung und Fertigung von HiFi-Geräten auf.

Hochqualifizierte Ingenieure und Designer verwirklichen hier zukunftsorientierte Ideen zur Musikund Tonwiedergabe, die andere häufig erst viel später zu realisieren vermögen.



Schneider Rundfunkwerke Türkheim/Unterallgäu



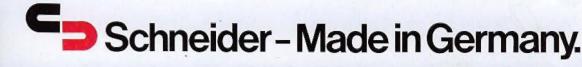
Schneider – Entwicklung und Rundfunkwerk Strass/Neu Ulm

Die Erfolge von Schneider sind nicht zuletzt auch der ständigen Qualitätskontrolle, der alle Geräte unterliegen, zu verdanken. Vor und nach dem Zusammenbau werden die einzelnen Bauteile immer wieder geprüft und jedes 10. Gerät aus der Tagesproduktion wird stichprobenartig einer zusätzlichen, extremen Sonderprüfung unterzogen. Da kann man wirklich sichergehen, ein technisch einwandfreies Gerät zu erhalten.



Mit ca. 1400 Mitarbeitern und einer entsprechend hohen Fertigungskapazität in modernsten Werksanlagen reiht sich Schneider zu den großen deutschen Herstellern von HiFi-Geräten ein und zeichnet sich durch Kompromißlosigkeit im Design und durch Akribie in der Verarbeitung aus.

Schneider-HiFi-Cassetten-Recorderwerk Strass/Neu Ulm





Schneider-Leistungen.



Die systematische Entwicklungsund Forschungsarbeit verschafft Schneider den entsprechenden Vorsprung nicht nur in Einzelfällen. So bestätigten die HiFi-Freunde durch ihr hohes Interesse, daß Schneider mit seinem Prinzip, durch Innovationen das HiFi-Erlebnis zu erhöhen, auf dem richtigen Weg ist. Schneider entwickelte als erster deutscher HiFi-Hersteller einen fernbedienbaren Cassetten-Frontlader mit Autoreverse, bei dem das Abspielen der Cassette in beiden Laufrichtungen ohne Wechsel stattfindet.



Schneider gehörte zu den ersten, die eine HiFi-Dreiweg-Anlage, drei Tonquellen in ausgewogener Qualität, entwickelten. Der erste in Deutschland gebaute, elektronisch gesteuerte, HiFi-Cassettenrecorder stammt von Schneider. Als erster brachte Schneider eine infrarot-ferngesteuerte Dreiweg-

Kompaktanlage, bei der auch Recorder-Funktionen fernbedienDie besondere Leistung in Profi-Qualität jedoch ist der erste HiFi-Turm mit 4 Bausteinen bei dem 29 Funktionen fernbedienbar sind.



Die jüngste Neuentwicklung, das Schneider Power Pack, ist der erste miniaturisierte HiFi-Turm mit integriertem Plattenspieler. Der einzige Mini-HiFi-Turm mit 4 Bausteinen und mit einem ausfahrbaren Laufwerk im Cassettenrecorder. Kombiniert mit der neuen Lautsprecher-Generation von Schneider, den Hochleistungsboxen der 6000er Serie. Bei allen diesen Leistungen, denen aufwendige, mechanische und elektronische Problemlösungen vorausgingen, werden Sie auch eine klare, übersichtliche und funktionsgerechte Bedienbarkeit entdecken. Hier, wie auch speziell im Design, ist Schneider Vorbild für viele. Ganz abgesehen vom Preis.



Das Beispiel auf der linken Seite

HiFi-Qualität, dargestellt am Beispiel »TEAM 6070 RC«, der ersten Bausteinkombination mit 29 fernbedienbaren Funktionen.

Das einzige, was Ihnen diese Fernbedienung nicht abnehmen kann, ist das Auflegen der Schallplatte und das Einlegen der Cassette.

Schneider »TEAM 6070 RC« Model B

Alternative mit geringen technischen Änderungen in Metall-Finish. Bitte Sonderprospekt anfordern!

Das hohe technische Qualitätsniveau der Schneider HiFi-Geräte bereichert das HiFi-Angebot in Deutschland ganz entscheidend. Dafür sprechen auch die anderen HiFi-Türme aus der »Team-Serie«. Jede Anlage hat ihre typischen Merkmale. Doch bei allen sind die einzelnen Bausteine eines HiFi-Turmes immer optimal aufeinander abgestimmt - in Technik, Leistung und Design.

3 verschiedene Racks zu den einzelnen HiFi-Türmen erlauben unterschiedliche Gestaltungsvarianten.



Schneider HiFi Concept »TEAM 6070 RC«































Schneider »TEAM 6070 RC«

- HiFi-Baustein-System mit Infrarot-Fernbedienung
- Insgesamt sind 29 Funktionen fernsteuerbar bei Tuner, Verstärker, Cassettendeck und Plattenspieler
- Durch zentrale Netzverkabelung nur 1 Netzstecker. Ein- und Abschalten aller Geräte über Verstärker oder Fernbedienung möglich



Schneider

HiFi-Verstärker»TEAM 6070 A-RC«

- 2 x 120/70 Watt Musik-/Sinusleistung
- 2 LED-Ketten zur Anzeige der Ausgangsleistung, mit Übersteuerungskontrolle
- Umschaltung Radio/Phono/ Tape 1/Tape 2 erfolgt über Tipptasten bzw. Fernsteuerung
- 2 Lautsprechergruppen getrennt schaltbar
- Ž Kopfhöreranschlüsse (DIN und Klinke) auf der Frontseite
- Zweiter Tonband-Anschluß auf der Frontseite (ist für das Überspielen auf/von einem Fremdgerät)
- Rausch- und Rumpelfilter schaltbar
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance am Gerät und über die Fernbedienung getrennt regelbar
- Thermische und elektronische Endstufenschutzschaltungen
- Loudness (gehörrichtige Lautstärke) und Attenuator (Abschwächer) sind schaltbar
- Anschlußmöglichkeit für Equalizer

Schneider

HiFi-Tuner »TEAM 6070 T«

- 4 Wellenbereiche UKW, MW, LW, KW (5,9 – 8,0 MHz)
- Digitale Frequenz und Kanalanzeige (quarzkontrolliert)
- 6 Feststationstasten frei proprammierbar (UKW-LW-MW)
- Zusätzliche Trommelskala für die AM-Bereiche
- LED-Anzeigen für Feldstärke und Mittenabstimmung
- · AFC und Muting schaltbar
- FM-ZF-Verstärker mit phasenlinearen Dreifachkeramikfilter für optimale Selektion
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder mit nachgeschaltetem MPX-Filter
- Über die Fernbedienung können alle vorprogrammierten Stationen abgerufen werden

Schneider Dolby HiFi-Cassettendeck »TEAM 6070 C«

- Autoreverseschaltung:
 Damit lassen sich die Cassetten
 ohne Wenden oder Rückspulen
 abspielen. Wenn also die
 A-Seite der Cassette abgespielt
 ist, folgt die B-Seite auto matisch.
- Elektronische Steuerung aller Laufwerk-Funktionen über Electronic-Tipptasten (schnell und präzise wie ein Taschenrechner),
- Intermix-Schaltung: Direktwahl aller Laufwerk-Funktionen ohne Zwischenstopp, selbst vom schnellen Vorin schnellen Rücklauf oder Start.
- Longlife-Tonkopf mit LTM:
 Dieser Werkstoff ist besonders hart und verschleißfest.

 Auch nach vielen Betriebsstunden leidet das Klangbild nicht.
- Dolby NR-Rauschunterdrückungs-System
- Trägheitsfreie Spitzenwert-Aussteuerungs-Kontrolle mit beleuchtetem Doppelinstrument
- Mute-Schaltung zum weichen Ein- und Ausblenden
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- Master-Aussteuerungs-Regler, Korrekturmöglichkeit über Balance-Regler
- Limiterschaltung: Verhindert Übersteuerung Ihrer Aufnahmen (Kontrollanzeige über zwei getrennte LEDs)
- 2-Motoren-Antrieb (Capstan und Wickelmotor getrennt)
- MPX-Filter für klangreine Stereo-Aufnahmen von UKW-Sendungen auf Cassette

Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 491 DD

- Electronic-Direct Drive-Antrieb
- HiFi Stereo-Automatikspieler mit hochwertigem Magnet-System »DMS 240 E«
- Gleichstrom-Motor mit elektronischer Drehzahlregelung über Frequenzgenerator
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0,50 mN (0-5 p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle
- Drehzahl Feinregulierung
- Schwerer Alu-Druckguß-Plattenteller
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- Alu-Rohrtonarm mit kardanischer Aufhängung (vierpunkt-spitzengelagert)

Schneider Grafischer Oktav-Equalizer »TEAM 6070 E«

Mit diesem – auch als »Entzerrer« bezeichneten Gerät – können Sie die Schwachstellen der Raumakustik, sowie des Programm-Materials (Platte, Band, Live-Sendungen) wirkungsvoll ausgleichen.

- Regelung von je 10 unabhängigen Frequenzen mit ±10 dB
- Durch interne Umschaltung auch Korrekturen von Tonbandaufnahmen möglich
- Direkte Umschaltung von entzerrter- in lineare Wiedergabe



Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6070 LS« Linear Phase

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse Bestückung:

1 dynamischer Tieftonstrahler 300 mm ø

1 dynamischer Kalotten-Mitteltonlautsprecher 50 mm ø 1 dynamischer Kalotten-Hochtonlautsprecher 25 mm ø

Frequenzweiche: 12 dB/Oktave Praktische Betriebsleistung: 2,2 Watt

Impedanz: 4 Ohm Nennhelastharkeit: 80

Nennbelastbarkeit: 80 Watt Musikbelastbarkeit: 130 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500:

20 Hz - 25 kHz Allgemeines:

Mittel- und Hochtonbereich mit Pegelstellern (~ 6 dB) Front und Haube abnehmbar. Ausführliche Beschreibung im Schneider Boxen-Prospekt.

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 37 cm, H 76 cm, T 31 cm





Ausführung der Einzelkomponenten

Gehäuse: graphit-metallic Front:

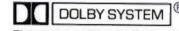
Metacolor mocca »TEAM 6070« Model B

Front:

Metacolor champagner Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Abmessungen Audio Rack I B 46 cm, H 105 cm, T 38 cm Audio Rack II B 85 cm, H 68 cm, T 38 cm Audio Rack III B 45 cm, H 84,5 cm, T 38 cm

Ausführungen
Audio Rack I
graphit-metallic, mahagoni
Audio Rack II
graphit-metallic, Eiche,
Kiefer nach Anfrage
Audio Rack III
graphit-metallic



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider »TEAM 6070 RC«/»TEAM 6070 RC« Model B



***TEAM 6070 RC**«

Digital-Version: Leuchtdioden-Anzeigen (LED)



Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 491 Direct Drive »TEAM 6070 P«



Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 481 Belt Drive »TEAM 6070 P« Model B



Schneider HiFi-Verstärker »TEAM 6070 A-RC«



Schneider HiFi-Verstärker »TEAM 6070 A-RC« Model B

»TEAM 6070 RC« Model B

Analog-Version: Drehspul-Anzeige-Instrumente



Schneider HiFi-Tuner »TEAM 6070 T«



Schneider HiFi-Tuner »TEAM 6070 T« Model B



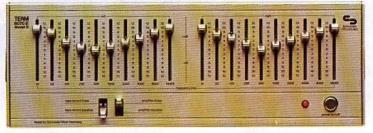
Schneider
Dolby-HiFi-Cassettenfrontlader »TEAM 6070 C



Schneider Dolby-HiFi-Cassettenfrontlader »TEAM 6070 C« Model B



Schneider Grafischer Oktav-Equalizer »TEAM 6070 E«



Schneider Grafischer Oktav-Equalizer »TEAM 6070 E« Model B

Schneider Power Pack »SPP 7035/7050/7270«







Die Schneider Power Pack-Linie ist unser Beitrag zum neuen Trend in Richtung Miniaturisierung bei HiFi-Geräten. Das Besondere: Alle Komponenten haben die gleichen Abmessungen (auch der HiFi-Cassetten-Recorder!) und sind in einem Gehäuse fixiert. wobei jedes Element flexibel ist, d. h. für Servicezwecke herausgenommen werden kann. Die Cassetten-Recorder-Konstruktion ist eine echte Novität am Markt. Bei nur 6 cm Höhe bietet der Recorder den wesentlichen Vorzug, daß die Tonköpfe leicht zugänglich sind. Dies ist für die Pflege des Gerätes ein bedeutender Vorteil gegenüber ähnlich kompakten Konstruktionen der übrigen Anbieter. Ein Knopfdruck genügt, und der gesamte Mechanismus fährt motorgesteuert aus dem Gehäuse und nimmt die Cassette auf. Ein weiterer Knopfdruck und der Mechanismus fährt wieder ein. SPP wird in 3 Varianten angeboten: »SPP 7270« mit Synthesizer Tuner, quarzgesteuert, mit Sendersuch-

lauf, 6 Festsendertasten (sofort programmierbar, also nur durch Tastendruck), digitaler Frequenzanzeige und Uhr, mit einem Verstärker von 2 x 70/100 Watt. »SPP 7050« mit Analog Tuner, Leuchtpunkt-Skala und mechanischer Senderwahl, mit 4 Festsendertasten sowie einem Verstärker von 2 x 50/75 Watt. »SPP 7035«, ebenfalls mit Analog Tuner wie bei »SPP 7050«, jedoch einer Leistung von 2 x 35/55 Watt. Allen Geräten sind entsprechend den Leistungen gut angepaßte 3-Weg-Lautsprecherboxen bei-

Wegen seiner Kompaktheit – 39 x 34 x 36 cm – ist SPP besonders leicht in jedes Heim einzuordnen. Wenn Sie SPP nicht im Regal unterbringen wollen, so stehen Ihnen eine Reihe von Kleinmöbeln zur Verfügung (wie Rack-Gestell, Untersatzmöbel, HiFi-Tisch). SPP paßt sich immer individuell Ihren Wohngegebenheiten an.

Schneider Power Pack HiFi-Tuner »SPP 7035 T«/»7050 T«

- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- Neuartige Leuchtpunktskala
- LED-Anzeige für Feldstärke und Preset-Frequenz
- FM-ZF-Verstärker mit Doppelkeramikfilter und Quadraturdemodulation
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder mit nachgeschaltetem MPX-Filter
- UKW-Feststationstasten
- 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit sehr hoher Eingangsempfindlichkeit

Schneider

Power Pack HiFi-Verstärker »SPP 7035 A« (2 x 35/55 Watt) »SPP 7050 A» (2 x 50/75 Watt)

- Getrennte Vorstufen und Endstufenbausteine
- Anschluß für DIN-Kopfhörer an der Frontseite (schaltbar)
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar
- Eingebaute Strombegrenzungsschaltung zum Schutz des Endverstärkers
- Zentraler Netzschalter mit LED-Kontrolle für die gesamte Anlage
- Zweiter Tonband-Anschluß auf der Frontseite (ist für das Überspielen auf/von einem Fremdgerät)



Schneider

Power Pack HiFi-Cassetten-Recorder »SPP 7035 C«/»7050 C« »Sliding-System«

- Neuartiges automatisch ein- und ausfahrbares Cassettenlaufwerk in Direct Load Technic
- Cassettenablauf kann im ausgefahrenen Zustand beobachtet werden (dadurch auch optimale Reinigung möglich)
- Elektronisches Bandzählwerk mit digitaler Leuchtziffern-Anzeige
- Trägheitsfreie LED-Anzeigen für optimale Aussteuerung (Peak-Anzeige)
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Double Gap Löschkopf
- Elektronische Bandendenabschaltung in allen Betriebsarten
- LED-Anzeige für Dolby NR, Aufnahme, Bandsorte und Bandende/Bandlaufstörung
- Bandsortenwahl Eisenoxid und Chromdioxid automatisch, Ferrochrom schaltbar
- Elektromagnetische Laufwerkssteuerung
- DIN-Mikrofonanschluß an der Frontseite (Stereo 500 Ohm)
- 3-Motoren-Antrieb (Capstan-, Wickel- und Loadmotor)
- Intermix-Direktwahlautomatik aller Laufwerksfunktionen ohne Zwischenstop
- Elektronische Aufnahmesperre (verhindert unbeaufsichtigtes Löschen von bespielten Cassetten)
- Master-Regler für getrennte und gemeinsame Aussteuerung der Kanäle

DOLBY SYSTEM ®

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 1256 »SPP 7035 P«/»7050 P«

- Belt Drive-Antrieb
- Vollautomatischer HiFi-Stereo-Plattenspieler
- Neu entwickeltes HiFi-Stereo-ULM-Magnetsystem mit ellyptischer Diamant-Nadel (ULM = Ultra Low Mass)
- Der komplette Tonarm mit System hat nur noch 1/3 des Gewichtes konventioneller Abnehmersysteme
- Dadurch bessere H\u00f6henabtastung
- Geringerer Nadelverschleiß und Plattenabnutzung
- 16-poliger Synchronmotor
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0 50 mN (0 – 5 p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Alu-Profilteller mit Stroboskop-Markierungen
- Drehzahl-Feinregulierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6031 LS« – »SPP 7050« System »6025 LS« – »SPP 7035«

Ausführung graphit-metallic Abmessungen B 39 cm, H 34 cm, T 36 cm

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Schneider Power Pack »SPP 7035«



























Schneider

Power Pack »SPP 7270« (Titelbild)

- Synthesizer-Tuner »SPP 7270«
 mit Microcomputer
- LW, MW, UKW PLL Synthesizer Tuner mit Quarzreferenz
- Abstimmschritte AM = 500 Hz, FM = 12,5 kHz
- 6 Sofortspeichertasten (LW, MW oder UKW)
- 5-stellige digitale Kanal- und Frequenzanzeige (bei UKW umschaltbar)
- LED-Anzeigen für kHz, MHz, Kanal und Uhrzeit
- Bereichsanzeige und Stationsnummer durch LED-Display
- Wippe für Abstimmung aller Bereiche auf/ab, schnell/ langsam und Uhr stellen

- Wippe f
 ür automatischen Sendersuchlauf FM auf/ab
- Der Sendersuchlauf stimmt auf UKW den Sender in 12,5-kHz-Schritten ab und stoppt selbständig bei der nächsten empfangswürdigen Station
- Taste zum Abrufen der Uhrzeit
- LED-Kette zur Feldstärkeanzeige

Schneider

Direct Drive HiFi-Plattenspieler Dual 496 DD - »SPP 7270 P«

- Electronic-Direct Drive-Antrieb
- HiFi-Stereo-Automatikspieler
- Neu entwickeltes HiFi-Stereo-ULM-Magnet-System (ULM = Ultra Low Mass)
- Der komplette Tonarm mit System hat nur noch 1/3 des Gewichtes konventioneller Abnehmersysteme
- Dadurch bessere H\u00f6henabtastung
- Geringer Nadelverschleiß
- Kleinere Plattenabnutzung
- Gleichstrom-Motor mit elektronischer Drehzahlregelung über Frequenzgenerator
- · Antiskating-Einrichtung

- Auflagekraft von 0,50 mN (0 5p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Kraft
 Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle
- Drehzahl-Feinregulierung
- 1,2 kg schwerer Alu-Profilteller
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- Alu-Rohrtonarm mit kardanischer Aufhängung (vierpunkt-spitzengelagert)

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6040 LS«

Technische Daten siehe Seite 28. Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.



Schneider HiFi Concept »TEAM 6035«

























»TEAM 6030 C«

»TEAM 6035« ist ein einheitliches technisches und formales Konzept, das fünf einzelne HiFi-Bausteine umfaßt: Verstärker (Amplifier) - Empfänger (Tuner) -Cassetten-Frontlader - Plattenspieler und Lautsprecherboxen. Fortschrittliche HiFi-Technik. modernes Design und leicht zugängliche Bedienungselemente sind bei jedem dieser kompakten Bausteine kompromißlos verwirk-

Dieses maßgeschneiderte Baustein-System verbindet die Vorzüge einer Komplett-Anlage mit jenen einer individuellen Baustein-Anlage: Alle Bausteine harmonieren optimal in Technik, Design und in den Maßen - heute und in Zukunft. Am Verstärker lassen sich alle angeschlossenen Bausteine ein- und ausschalten. Außerdem ist nur eine Steckdose nötig, da alle Geräte netzseitig miteinander verbunden sind. Ganz gleich, ob Sie »TEAM 6035« komplett als Funktionsturm, ob Sie Ihre Bausteine horizontal oder vertikal aufstellen, dieses TEAM paßt sich mit seinen Idealmaßen allen räumlichen Gegebenheiten an.

Fragen Sie bei Ihrem Fachhändler nach TEAM von Schneider - er wird Sie von dem ungewöhnlichen Preis-Leistungs-Verhältnis überzeugen.

Schneider

HiFi-Tuner »TEAM 6030 T«

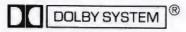
- 4 Wellenbereiche UKW, MW, LW, KW (5,9-7,8 MHz)
- 7 Feststationstasten (UKW, LW, MW programmierbar)
- Beleuchtete Anzeigeinstrumente für Feldstärke, Frequenz und UKW-Mittenabstimmung
- AFC und Muting schaltbar
- FM-ZF-Verstärker mit Doppelkeramikfilter und Quadraturdemodulation
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder mit nachgeschaltetem MPX-Filter
- · 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit hoher Eingangsempfindlichkeit

Schneider HiFi-Stereo-Verstärker »TEAM 6035 A«

- 2 x 70/50 Watt Musik-/Sinusleistung
- Beleuchtete Instrumente zur Anzeige der Ausgangsleistung
- 2 Lautsprechergruppen getrennt schaltbar
- 2 Kopfhöreranschlüsse (DIN und Klinke) an der Front-
- Zweiter Tonband-Anschluß an der Frontseite (ist für das Überspielen auf/von einem Fremdgerät)
- Rausch- und Rumpelfilter

Schneider Dolby-HiFi-Cassetten-Frontlader »TEAM 6030 C«

- · HiFi-Stereo-Cassetten-Frontlader
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Löschkopf (Double Gap)
- · Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebs-
- Gedämpfter Öffnungsmechanismus des Cassettenfachs
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente
- Getrennte Aussteuerungsregler für beide Kanäle
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)
- LED-Anzeige für Aufnahme und Dolby NR-System



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

»TEAM 6035« mit Audio Rack II ▼

Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 481 »TEAM 6030 P«

- Belt Drive-Antrieb
- Vollautomatischer HiFi-Stereo-Plattenspieler mit Wechselautomatik
- DMS 240 E-Magnet-Tonabnehmersystem
- 16-poliger Synchronmotor
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0 50 mN (0-5 p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Alu-Druckguß-Plattenteller
- Drehzahl-Feinregutierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle

Schneider Grafischer Oktav-Equalizer »TEAM 6070 E«

Mit diesem - auch als »Entzerrer« bezeichneten Gerät - können Sie die Schwachstellen der Raumakustik, sowie des Programm-Materials (Platte, Band, Live-Sendungen) wirkungsvoll ausgleichen.

- · Regelung von je 10 unabhängigen Frequenzen mit
- Durch interne Umschaltung auch Korrekturen von Tonbandaufnahmen möglich
- Direkte Umschaltung von entzerrter- in lineare Wiedergabe

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6035 LS«

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 30 cm, H 50 cm, T 25 cm Technische Daten Seite 28.

Ausführungen Audio Rack I graphit-metallic, mahagoni

Audio Rack II graphit-metallic, Eiche, Kiefer nach Anfrage Audio Rack III graphit-metallic

Abmessungen Audio Rack I B 46 cm, H 105 cm, T 38 cm Audio Rack II B 85 cm, H 68 cm, T 38 cm Audio Rack III B 45 cm, H 84,5 cm, T 38 cm Abmessungen aller Elemente B 39 cm, H 13,5 cm, T 33 cm

(ohne Griffe) Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

»TEAM 6035« mit Audio Rack III und »6035LS«-Box auf Fußgestell»BU 100«





Schneider HiFi Concept »TEAM 6020«

















Wie »TEAM 6035« ist auch »TEAM 6020« ein in sich geschlossenes Konzept gleichwertiger Komponenten.

Hier wurde auf einige Raffinessen, wie Vorwahltasten, Instrumente beim Verstärker und KW verzichtet, was dem Gesamtpreis entscheidend zugute kommt. Besonders die geringere Leistung (immerhin noch 2 x 35/55 Watt) schlägt zu Buche, so daß mit »TEAM 6020« eine sehr günstige Preislage realisiert werden konnte, ohne auf das Wesentliche zu verzichten: hervorragende Klangeigenschaft.

Schneider

HiFi-Tuner »TEAM 6020 T«

- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- Beleuchtete Instrumente für Feldstärke und Mittenabstimmung
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- Muting schaltbar
- Integrierte Ferritantenne

Schneider

HiFi-Verstärker »TEAM 6020 A«

- 2 x 55/35 Watt Musik-/Sinusleistung
- Anschluß für Kopfhörer an der Frontseite
- Loudness (gehörrichtige Lautstärke) und Muting (Abschwächer) sind getrennt schaltbar
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar

Schneider Dolby-HiFi-Cassetten-Frontlader »TEAM 6020 C«

- HiFi-Stereo-Cassetten-Frontlader
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Löschkopf (Double Gap)
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebsarten
- Gedämpfter Öffnungsmechanismus des Cassettenfachs
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente

- Getrennte Aussteuerungsregler für beide Kanäle
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)
- LED-Anzeige für Aufnahme und Dolby NR-System



DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider HiFi-Plattenspieler »SDD 80«

- Electronic-Direct Drive-Antrieb
- Semi-Automatik HiFi-Stereo-Plattenspieler
- Shure M 75 Magnetsystem mit Diamant-Abtastnadel
- Antiskating-Einrichtung
- Stufenlos einstellbare Auflagekraft
- Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle
- Drehzahl-Feinregulierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift

Schneider 3-Weg-HiFi-Stereo-Lautsprecherbox »6020 LS«

Gehäuse geschlossen, akustisch gedämpft Impedanz: 4 Ohm Musikbelastbarkeit: 80 Watt Nennbelastbarkeit: 50 Watt

Frequenzbereich: 38 – 20 kHz Bestückung:

dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung sowie neuartige Ambisound-Hoch- und Mittelton-

strahler Volumen: 15 Liter netto

Ausführung graphit-metallic

Abmessungen

B 25 cm, H 45 cm, T 20,5 cm

Ausführungen
Audio Rack I
graphit-metallic, mahagoni
Audio Rack II
graphit-metallic, Eiche,
Kiefer nach Anfrage
Audio Rack III
graphit-metallic

Abmessungen Audio Rack I B 46 cm, H 105 cm, T 38 cm Audio Rack II B 85 cm, H 68 cm, T 38 cm Audio Rack III B 45 cm, H 84,5 cm, T 38 cm Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

»TEAM 6020« mit »6020 LS«-Box ▼





Schneider HiFi Concept »TEAM 300«



Der Receiver mit 2 x 44/70 Watt Leistung, 7 elektronischen UKW-Festsendertasten, Mutingtaste und excellenten technischen Daten bietet weit mehr, als man in dieser Preisklasse erwarten kann. Der starke Receiver »TEAM 300 R« garantiert Ihnen in Verbindung mit den hochbelastbaren HiFi-Hochleistungsboxen »TEAM 300 LS«

(3-Weg-System) auch bei großen Räumen ungetrübte HiFi-Freude. Bei kleineren Räumen oder kleinen Lautstärken sind seine hohen Leistungsreserven genauso sinnvoll: Keine Klangnuance geht verloren, jede plötzliche Dynamikspitze wird klar und unverzerrt wiedergegeben.

Das »TEAM 300« nimmt es leicht mit teureren, großen HiFi-Türmen auf: in puncto Leistung und Bedienungskomfort.

DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider

HiFi-Receiver »TEAM 300«

- 2 x 70/44 Watt Musik-/Sinusleistung
- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- 7+1 Feststationstasten (Tipptasten mit Leuchtdiodenanzeige)
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder























- AFC und Muting (Rauschunterdrückung) schalt-
- Beleuchtete Instrumente für Feldstärke und UKW-Presetfrequenz
- · 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit hoher Eingangsempfindlichkeit
- Integrierte Ferritantenne

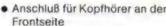


- Anschluß für Kopfhörer an der
- Balance getrennt einstellbar

HiFi-Cassetten Frontlader

- HiFi-Stereo-Cassetten-Frontlader
- zur Rauschunterdrückung
- · Longlife Tonkopf (Hard Permal-
- Elektronisch geregelter Gleich-
- Elektronische Bandendabschal-
- Gedämpfter Öffnungsmecha-
- · 3-stelliges Bandzählwerk
- · 2 beleuchtete Aussteuerungs-
- Getrennte Aussteuerungsregler
- Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten
- DIN-Mikrotonbuchse (Stereo 500 Ohm)

Abmessungen Audio Rack IV B 57 cm, H 75 cm (mit Plattenspielerhaube), T 40 cm



Lautstärke, Höhen, Tiefen und

Schneider »TEAM 6010 C«

- · Eingebautes Dolby NR-System
- loy) und Löschkopf (Double Gap)
- strom-Motor
- tung in allen Betriebsarten
- nismus des Cassettenfachs
- mit Rückstelltaste
- instrumente
- für beide Kanäle Bandsortenumschaltung für

Ausführung graphit-metallic





Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.





Schneider HiFi-Plattenspieler »6010 P«

- Belt-Drive-Antrieb
- Semi-Automatik-HiFi-Stereo-Plattenspieler mit Tonarmrückführung
- AT 70-Audio-Technica-Magnet-Tonabnehmersystem
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft stufenlos einstell-
- Drehzahl-Feinregulierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- **Tipptastengesteuerte** Geschwindigkeitsumschaltung

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »300 LS«

Allseits geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff Volumen: 21,5 Liter netto Bestückung: 1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 200 mm ø

1Ambisound-Hochtonlautsprecher 1 Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel

Impedanz: 4 Ohm Nennbelastbarkeit: 50 Watt Musikbelastbarkeit: 80 Watt

Übertragungsbereich DIN 45 500:

38 Hz - 20 kHz

Schneider HiFi Concept »TEAM 200«



Schneider»TEAM 200« ist die preiswerte und kompakte Einzelbaustein-Alternative zu großen HiFi-Türmen. Untergebracht in platzsparenden Racks ist »TEAM 200/300« auf Rollen fahrbar. Damit Sie bei Bedarf Ihr TEAM auch an jeden anderen Platz fahren können.

Bei beiden TEAM's lassen sich die Komponenten Cassetten-Frontlader und Receiver wie Schubladen in das Rack einschieben: schräg - zur besseren Sicht von oben - oder gerade. Der Receiver »TEAM 200R « mit den guten Empfangs- und Verstärkerleistungen, der HiFi-Cassettenfrontlader »6010 C« mit Dolby-

Rauschunterdrückungssystem, der HiFi-Plattenspieler »6010 P« mit Belt-Drive und die hochwertitigen HiFi-Lautsprecher, System »26 LS«, sorgen für echten HiFi-Genuß über alle drei Wege.

»TEAM 200« mit Audio Rack IV ▼

Schneider HiFi-Receiver »TEAM 200«

- 2 x 40/22 Watt Musik-/Sinusleistung
- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- AFC schaltbar
- Integrierte Ferritantenne
- Beleuchtetes FM-/AM-Feld-







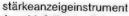












- Anschluß für Kopfhörer an der Frontseite
- · Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar

Schneider

HiFi-Plattenspieler »6010 P«

- Belt-Drive-Antrieb
- Semi-Automatik-HiFi-Stereo-Plattenspieler mit Tonarmrückführung
- AT 70-Audio-Technica-Magnet-Tonabnehmersystem
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft stufenlos einstellbar
- Drehzahl-Feinregulierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- Tipptastengesteuerte Geschwindigkeitsumschaltung

Ausführung graphit-metallic Abmessungen Audio Rack IV B 57 cm, H 75 cm (mit Plattenspielerhaube), T 40 cm

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.





Schneider HiFi-Cassetten-Frontlader »TEAM 6010 C«

- HiFi-Stereo-Cassetten-Frontlader
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Löschkopf (Double Gap)
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebsarten
- Gedämpfter Öffnungsmechanismus des Cassettenfachs
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente
- Getrennte Aussteuerungsregler
- für beide Kanäle Bandsortenumschaltung für
- Eisenoxid-, Chromdioxid- und Ferrochrom-Cassetten

 DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)

Schneider HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »26 LS«

Allseits geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Schaumstoff Volumen: 12 Liter netto Bestückung: 2 dynamische Breitbandstrahler mit Hochtonkegel Nennbelastbarkeit: 70 Watt Musikbelastbarkeit: 95 Watt Übertragungsbereich: nach DIN 45 500

Ausführung

Gehäuseoberfläche in graphit-metallic

Abmessungen

B 25 cm, H 41 cm, T 18 cm



Schneider HiFi Concept »TS 5005/TS 5005 RC«





»TS 5005 RC« – die erste Kompaktanlage mit Infrarot-Fernbedienung, die nicht nur den Receiver, sondern auch den Cassetten-Recorder bedient,

Mit der ersten umfassenden Fernbedienung auf Infrarot-Basis lassen sich nicht nur alle wichtigen Funktionen des Rundfunkteils (Netz: Ein/Aus, Lautstärke, Höhen, Tiefen, 8 UKW-Programme, Quickton, Lineartaste) problemlos steuern, sondern auch die Tape-





Deck-Funktionen (Pause – Start/ Stop) bedienen. Sie können vom Sessel aus ohne Mühe ein- und ausblenden.

Das moderne Cockpit-Design verrät bereits: Hier handelt es sich um eine Komplett-Anlage der HiFi-Luxus-Klasse.

Zukunftsweisende Technologie und optimaler Bedienungskomfort mit Extras wie Digital-Uhr, Leuchtdioden-Anzeige, 5 Instrumente für Kontrollfunktionen und Sensortechnik kennzeichnen die »TS 5005«.

Hier wird eine Preis-Leistungs-Klasse geboten, die selbst einen erfahrenen HiFi-Kenner beeindruckt. Zum Beispiel das 2-Motoren-HiFi-Tape-Deck mit Dolby NR – von Schneider entwickelt und in Deutschland hergestellt. Mit elektronischer Laufwerkssteuerung, Longlife-Tonköpfen, 2 Spitzenwert-Aussteuerungsinstrumenten, Limiter (abschaltbar) mit LED -Anzeige, elektronischer Aufnahmesperre und automatischer Bandsortenumschaltung.



Ganz gleich, welche Bandsorte Sie bevorzugen - dieses Tape-Deck schöpft die Möglichkeiten der Compact-Cassette voll aus. Aber auch bei dem HiFi-Stereo-Receiver wurde an nichts gespart. Neben dem Sensor-Stationsspeicher zum Abruf der 7 vorprogrammierten FM-Stationen und 5 beleuchteten Instrumenten für Tuning, Signal, FM-Frequenz. Aussteuerung links und rechts beeindruckt dieser Receiver vor allem durch seine souveräne HiFi-Leistung: 2 x 70/50 Watt bei einem Klirrfaktor von ≤ 0,25% (bei 40 Watt) und einer UKW-Eingangsempfindlichkeit typ. 0,9 µV.

Schneider HiFi »TS 5005 RC«

- Stereo-HiFi-Kompaktanlage mit Infrarot-Fernbedienung
- 2 x 70/50 Watt Musik-/Sinusleistung

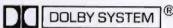


- 4 Wellenbereiche UKW, MW, LW, KW (5,9 – 7,8 MHz)
- 5 beleuchtete Instrumente für Feldstärke, UKW-Frequenz, UKW-Mittenabstimmung, Aussteuerung links und rechts
- 7+1 Sensor UKW-Feststationstasten, auch abrufbar durch die Fernbedienung
- AFC, Muting und Loudness schaltbar
- Lautstärke-Einstellung durch 2 getrennte Potentiometer (Level und Volume)
- FM-ZF-Verstärker mit Doppelkeramikfilter und Quadraturdemodulation
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder mit nachgeschaltetem MPX-Filter
- 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit hoher Eingangsempfindlichkeit
- 2 Kopfhöreranschlüsse (DIN und Klinke) an der Frontseite
- Mikro-Schaltung zur Mikrofonwiedergabe über die Lautsprecher



Schneider Dolby-HiFi-Cassettenrecorder »TDS 15«

- HiFi-Stereo-Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Ferritlöschkopf (Double Gap)
- 2-Motoren-Antrieb (Capstan und Wickelmotor getrennt)
- Elektromagnetische Laufwerkssteuerung
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebsarten
- Blinksignalanzeige bei Bandende und Bandlaufstörung
- Elektronische Aufnahmesperre (verhindert unbeabsichtigtes Löschen von bespielten Cassetten)
- Beleuchtetes Cassettenfach zur Kontrolle des Bandwickels
- Viskositätsgedämpftes Cassettenfach
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- Getrennte Aussteuerungsregler für beide Kanäle
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid/Chromdioxid automatisch – Ferrochrom manuell





























Schneider HiFi-Plattenspieler Dual 481

- Belt Drive-Antrieb
- Vollautomatischer HiFi-Stereo-Plattenspieler
- DMS 240 E-Magnet-Tonabnehmersystem
- 16-poliger Synchronmotor
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0 50 mN (0 – 5 p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Alu-Druckguß-Plattenteller
- Drehzahl-Feinregulierung

- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift
- Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle

Ausführung graphit-metallic/champagner Abmessungen

Steuergerät:

B 80 cm, H 16 cm, T 38 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »LB 1525«

Geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Übertragungsbereich: 38 – 21 000 Hz

Belastbarkeit: 80/50 Watt Bestückung:

1 Tieftonlautsprecher 205 mm ø

1 Mitteltonlautsprecher 92 mm ø

1 Hochtonlautsprecher 58 mm ø Nennscheinwiderstand: 4 Ohm **Ausführung** graphit-metallic **Abmessungen** B 45 cm, H 25 cm, T 20,5 cm

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Schneider Phonothek »T 104« zur Aufnahme von Cassetten und Schallplatten (Abb. Seite 20) Ausführung anthrazit

Abmessungen B 91 cm, H 77 cm, T 46 cm



Schneider HiFi Concept »TS 2235 HiFi«





















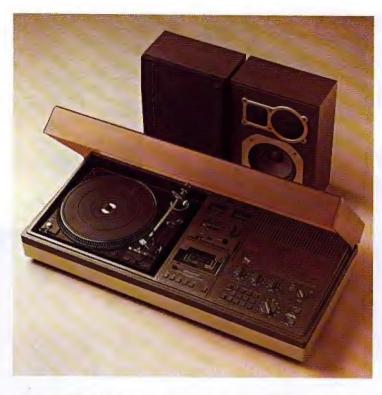












Kompaktanlagen in der »Schneider typischen« Bauweise: Alle Elemente von oben bedienbar. alles unter einer staubschützenden Klarsichthaube, erfreuen sich nach wie vor großer Beliebtheit. Trotz dem reichen Angebot an Rack-Systemen, Mit der Serie »TS 2250«/»TS 2235« bietet Schneider die erste europäische HiFi-Kompaktanlage in modernster Technologie. Mit Synthesizer Tuner: Sendersuchlauf, Digitale Frequenzanzeige und Uhr, quarzkontrolliert, 6 Sofort-Festsendertasten. Dieser Tuner hat die Empfangsqualitäten von Spitzenanlagen der Profiklasse. Die 2 Modelle unterscheiden sich durch verschiedene Verstärkerleistungsklassen, den Plattenspielern »Dual 1256 Belt Drive« und »Dual 496DD« (siehe Tabellen) mit jeweils angepaßten Boxen. Gemeinsam haben sie einen hervorragenden Cassetten-Recorder, dessen Laufwerksfunktionen magnetgesteuert sind -



Schneider HiFi-Tuner/Verstärker »TS 2235«/»TS 2250«

- 2 x 55/35 Watt Musik-/Sinusleistung (bei »TS 2235«)
- 2 x 70/50 Watt Musik-/Sinusleistung (bei »TS 2250«)
- Synthesizer-Tuner mit Microcomputer
- LW, MW, UKW PLL Synthesizer Tuner mit Quarzreferenz
- 6 Sofortspeichertasten (LW, MW oder UKW)
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- FM-ZF-Verstärker mit Doppelkeramikfilter und Quadraturdemodulation
- 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit hoher Eingangsempfindlichkeit
- Neuartiger von oben zugänglicher Buchsenschacht (erleichtert den Anschluß des Gerätes)
- Zusätzliche Anschlüsse für Stereomikrofon, Kopfhörer schaltbar und zweitem Tonbandgerät (ist für das Überspielen auf/von einem Fremdgerät)
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar

Schneider Microprocessor -

die technische Revolution.

Schneider Dolby-HiFi-Cassettendeck »TDS 111«

- HiFi-Stereo-Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Ferritlöschkopf (Double Gap)
- 2-Motoren-Antrieb (Capstan und Wickelmotor getrennt)
- Elektromagnetische Laufwerkssteuerung
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebsarten
- Blinksignalanzeige bei Bandende und Bandlaufstörung
- Elektronische Aufnahmesperre (verhindert unbeabsichtigtes Löschen von bespielten Cassetten)
- Beleuchtetes Cassettenfach zur Kontrolle des Bandwickels
- Viskositätsgedämpftes Cassettenfach
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente
- Master-Regler für getrennte und gemeinsame Aussteuerung der Kanäle
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid-, Chromdioxidund Ferrochrom-Cassetten
- DIN-Mikrofonbuchse
 (Stereo 500 Ohm)

(Stereo 500 Ohm) DOLBY SYSTEM

Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider

HiFi-Plattenspieler Dual 1256 für »TS 2235 HiFi«

- Belt Drive-Antrieb
- Vollautomatischer HiFi-Stereo-Plattenspieler
- Neu entwickeltes HiFi-Stereo-ULM-Magnetsystem mit ellyptischer Diamant-Nadel (ULM = Ultra Low Mass)
- Der komplette Tonarm mit System hat nur noch 1/3 des Gewichtes konventioneller Abnehmersysteme
- Dadurch bessere H\u00f6henabtastung
- Geringerer Nadelverschleiß und Plattenabnutzung
- 16-poliger Synchronmotor
- · Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0 50 mN (0 – 5 p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Alu-Profilteller mit Stroboskop-Markierungen
- Drehzahl-Feinregulierung
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »6025 LS« für »TS 2235 HiFi«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff Volumen: 12,1 Liter 1 dynam. Tieftonstrahler 160 mm ø je 1 neuartiger Ambisound-Hochton-sowie Mitteltonstrahler mit extrem breitem Abstrahlwinkel Impedanz: 4 Ohm Belastbarkeit: 35/55 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500: 45 Hz – 22 kHz Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung graphit-metallic Abmessungen B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm

Ausführung Kompaktanlage graphit-metallic/champagner Abmessungen B 79 cm, H 17 cm (mit Haube),

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6031 LS« für »TS 2250«

Allseitig geschlossenes,

akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff Volumen: 22,5 Liter Bestückung: 1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 205 mm ø 1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 92 mm ø 1 dynamischer Hochton-Lautsprecher 58 mm ø mit extrem breitem Abstrahlwinkel Frequenzweiche: 12 dB/Oktave Impedanz: 4 Ohm Nennbelastbarkeit: 50 Watt Grenzbelastbarkeit: 80 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500:

Ausführung graphit-metallic Abmessungen B 25 cm, H 45 cm, T 20,5 cm

Frontabdeckung abnehmbar,

38 Hz - 21 kHz

Schneider HiFi Concept »TS 2250 HiFi«



























T 35 cm



Schneider Direct Drive HiFi-Plattenspieler

Dual 496 DD für »TS 2250 HiFi«

- Electronic-Direct Drive-Antrieb
- HiFi-Stereo-Automatikspieler
- Neu entwickeltes HiFi-Stereo-**ULM-Magnet-System** (ULM = Ultra Low Mass)
- Der komplette Tonarm mit System hat nur noch 1/3 des Gewichtes konventioneller Abnehmersysteme
- Dadurch bessere Höhenabtastung
- Geringer Nadelverschleiß

- Kleinere Plattenabnutzung
- Gleichstrom-Motor mit elektronischer Drehzahlregelung über Frequenzgenerator
- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft von 0,50 mN (0-5p) stufenlos einstellbar, betriebssicher ab 5 mN (0,5 p) Auflagekraft
- Eingebautes Leuchtstroboskop zur Drehzahlkontrolle
- Drehzahl-Feinregulierung
- 1,2 kg schwerer Alu-Profilteller
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift

· Alu-Rohrtonarm mit kardanischer Aufhängung

(vierpunkt-spitzengelagert)

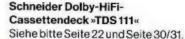
Ausführung Kompaktanlage graphit-metallic/champagner Abmessungen B 79 cm, H 17 cm (mit Haube),

Schneider HiFi-Tuner/Verstärker

»TS 2250« 2 x 70/50 Watt Musik-/Sinusleistung

Weitere Daten wie »TS 2235«.

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.





Schneider HiFi Concept »TS 2035 HiFi«























Schneider als Pionier der 3-Weg-Kompaktanlagen hat seit 1973 weit über 1 Mill. Kompaktanlagen auf den Markt gebracht. Eine Größenordnung, die kaum ein anderer europäischer Hersteller erreicht hat. Großserien bedeuten: geringere Kosten und höhere Fertigungssicherheit, d. h. Qualität. So ist zu erklären, warum z. B. die Gerätegruppe »TS 2035«/»TS 2022« in einer Preisklasse angeboten wird, in der andere nicht mehr mit vergleichbarer Leistung aufwarten können.

Bei »TS 2035« und »TS 2022« ist alles unter einem Dach: anspruchsvolle Technik, die eine originalgetreue Reproduktion aller Programme garantiert und ein Bedienungskomfort, der schnellen und sicheren Zugriff zu allen Funktionen erlaubt. Die einzelnen Komponenten sind so konzipiert, daß sie in allen leistungsbezogenen Kriterien die DIN-Norm deutlich übertreffen. Beide Geräte haben 4 Vorwahltasten für UKW.

Sie unterscheiden sich in der Leistung –

»TS 2035« mit 2 x 55/35 Watt »TS 2022« mit 2 x 30/15 Watt – sowie im Cassetten-Recorder – »TS 2035« verfügt über »TDS 111«, einen Dolby-Recorder mit Magnetsteuerung, während in »TS 2022« ein mechanisches Laufwerk eingebaut ist (siehe Tabelle).

»TS 2035 HiFi« mit Schneider 3-Weg-HiFi-Box »6025 LS«

Schneider

HiFi-Tuner/Verstärker »TS 2035«

- 2 x 55/35 Watt Musik-/Sinusleistung
- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- 4+1 UKW-Feststationstasten
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- FM-ZF-Verstärker mit Doppelkeramikfilter und Quadraturdemodulation
- 3-fach diodenabgestimmtes UKW-Teil mit hoher Eingangsempfindlichkeit
- Beleuchtetes FM/AM Feld-



Schneider HiFi Concept »TS 2022 HiFi/TS 2020«

















»TS 2022 HiFi«

stärke-Anzeigeinstrument

- Neuartiger von oben zugänglicher Buchsenschacht (erleichtert den Anschluß des Gerätes)
- Zusätzliche Anschlüsse für Stereomikrofon, Kopfhörer schaltbar und zweitem Tonbandgerät (ist für das Überspielen auf/von einem Fremdgerät)
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar

Schneider

HiFi-Plattenspieler Dual 1256 für Kompaktanlagen »TS 2035«/»2022«

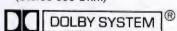
Beschreibung und technische Daten siehe bitte Seite 22/30/31. Schneider Stereo-Hochleistungs-Lautsprecherbox »25 LS« für »TS 2022«/»2020« Ausführung und Abmessungen der folgenden Kompaktanlagen sind gleich: »TS 2035«/»TS 2022«/»TS 2020«

Ausführung graphit-metallic/champagner Abmessungen B 79 cm, H 17 cm (mit Haube), T 35 cm

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Schneider »TS 2035« mit Dolby-HiFi-Cassettendeck »TDS 111«

- HiFi-Stereo-Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten
- Eingebautes Dolby NR-System zur Rauschunterdrückung
- Longlife Tonkopf (Hard Permalloy) und Ferritlöschkopf (Double Gap)
- 2-Motoren-Antrieb (Capstan und Wickelmotor getrennt)
- Elektromagnetische Laufwerkssteuerung
- Elektronische Bandendabschaltung in allen Betriebsarten
- Blinksignalanzeige bei Bandende und Bandlaufstörung
- Elektronische Aufnahmesperre (verhindert unbeabsichtigtes Löschen von bespielten Cassetten)
- Beleuchtetes Cassettenfach zur Kontrolle des Bandwickels
- Viskositätsgedämpftes Cassettenfach
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- 2 beleuchtete Aussteuerungsinstrumente
- Master-Regler f
 ür getrennte und gemeinsame Aussteuerung der Kan
 äle
- Bandsortenumschaltung für Eisenoxid-, Chromdioxidund Ferrochrom-Cassetten
- DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)



Eingetragenes Warenzeichen der Dolby Laboratories Inc.

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »6025 LS« für »TS 2035 HiFi«

»6025 LS« für »TS 20 Technische Daten siehe Seite 28. Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 25 cm, H 36 cm, T 13,5 cm

Schneider »TS 2022 HiFi« mit HiFi-Plattenspieler Dual 1256 und Stereo-Cassettenrecorder »TDS 134«

- Stereo-Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten
- Aussteuerungs-Automatik
- Für Chromdioxid- und Eisenoxid-Cassetten (Umschaltung automatisch)
- Viskositätsgedämpftes Cassettenfach
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- Pausentaste
- Automatische Bandendabschaltung
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Aufnahme-Kontrollanzeige
- DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)



Schneider »TS 2020« mit Stereo-Cassettenrecorder »TDS 134«

und Stereo-Plattenspieler »P 207«

- Rim Drive-Antrieb
- Autoreturn-Stereo-Plattenspieler
- Keramik-Tonabnehmersystem »SC 12-N«
- AC-Synchronmotor
- S-Tonarm
- Tonarmlift



Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.

Schneider »TS 1625«Stereo











Eine echte Alternative (vor allem im Preis) zum übrigen Angebot an 3-Weg-Kompaktanlagen. Schneider »TS 1625« platzsparend konzipiert (Rundfunkteil und Cassetten-Recorder sind integriert): So ergibt sich die praktische Breite des Gesamtgerätes von 65 cm.

- 2 x 30 Watt Musikleistung
- 4 Wellenbereiche UKW, MW, LW, KW (5,9 –18 MHz)
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- Integrierte Ferritantenne

- Beleuchtetes FM/AM Feldstärke-Anzeigeinstrument
- Mikro-Mix-Schaltung
- Anschlüsse für Mikrofon und Kopfhörer an der Frontseite
- Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar
- Aussteuerungs-Automatik
- Für Chromdioxid- und Eisenoxid-Cassetten (Umschaltung automatisch)
- 3-stelliges Bandzählwerk mit

Rückstelltaste

- Pausentaste
- Automatische Bandendabschaltung
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Aufnahme-Kontrollanzeige Schneider

HiFi-Plattenspieler »SBD 70«

- Belt Drive-Antrieb
- Vollautomatischer HiFi-Stereo-Plattenspieler
- AT 70 Audio-Technica-Magnet-Tonabnehmersystem
- 24-poliger Synchronmotor

- Antiskating-Einrichtung
- Auflagekraft stufenlos einstellbar
- Viskositätsgedämpfter Tonarmlift

Schneider Hochleistungs-Lautsprecherbox »LB 112.5«

Beschreibung und technische Daten siehe bitte Seite 28.

Ausführung

graphit-metallic

Abmessungen

B 65 cm, H 17 cm (mit Haube), T 35 cm

Ausführl. Datenübersicht S. 30/31.



Schneider »Stereo Set 112«











»Set 112« – eine formal und technisch besondere Leistung von Schneider. Die ideale Kombination von Stereo-Steuergerät und Automatic-Stereo-Cassetten-Recorder. Sie können über das Rundfunkteil (auch in Stereo) empfangen, hören und gleichzeitig auf Cassette aufnehmen. Und so stellen Sie Ihr eigenes Programm zusammen:

Cassette einlegen, Druck auf Aufnahme-/Starttaste und Ihre Aufnahme läuft (auch mit Mikro). Die neu entwickelte Technik des Automatik-Cassetten-Recorders gestattet völlig problemlose Bedienung der Anlage:

Automatische Aufnahmeaussteuerung statt manuelle Einstellung. Automatische Umschaltung von FeO₂ auf CrO₂-Cassetten.

Schneider »Stereo Set 112«

- 2 x 30/15 Watt Musik-/Sinusleistung
- 3 Wellenbereiche UKW, MW, LW
- Automatischer PLL-Stereo-Decoder
- Integrierte Ferritantenne
- Beleuchtetes FM-/AM-Feldstärke-Anzeigeinstrument
- Lautstärke, Höhen, Tiefen und Balance getrennt einstellbar
- Integriertes Cassetten-Tonbandgerät für Aufnahme und Wiedergabe von Compactcassetten

- Aussteuerungsautomatik
- Für Chromdioxid- und Eisenoxid-Cassetten (Umschaltung automatisch)
- 3-stelliges Bandzählwerk mit Rückstelltaste
- Pausentaste
- Automatische Bandendabschaltung
- Elektronisch geregelter Gleichstrom-Motor
- Aufnahme-Kontrollanzeige
- DIN-Mikrofonbuchse (Stereo 500 Ohm)

Schneider Hochleistungs-Lautsprecherbox »LB 112.5«

Beschreibung und technische Daten siehe bitte Seite 28.

Ausführungen

anthrazit, metallic

Abmessungen

Steuergerät:

B 60 cm, H 8,8 cm, T 22 cm Boxen:

B 36 cm, H 25 cm, T 13,5 cm

Ausführliche Datenübersicht siehe Tabelle Seite 30/31.





Schneider HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherboxen



Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6070 LS« Linear Phase

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse Bestückung:

1 dynamischer Tieftonstrahler 300 mm ø

1 dynamischer Kalotten-Mitteltonlautsprecher 50 mm ø 1 dynamischer Kalotten-Hochtonlautsprecher 25 mm ø

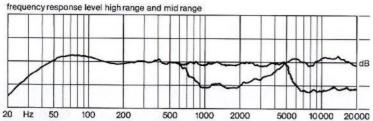
Frequenzweiche: 12 dB/Oktave Praktische Betriebsleistung: 2,2 W Impedanz: 4 Ohm Nennbelastbarkeit: 80 Watt Musikbelastbarkeit: 130 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500:

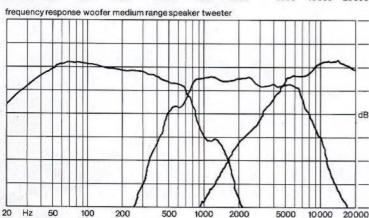
20 Hz - 25 kHz Allgemeines:

Mittel- und Hochtonbereich mit Pegelstellern (-6 dB) Front und Haube abnehmbar. Ausführliche Beschreibung im Schneider Boxen-Prospekt.

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 37 cm, H 76 cm, T 31 cm





Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6040 LS«

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse Frontseite abnehmbar Volumen: 37,5 Liter Bestückung: 1 dynamischer Tiefton-Lautsprecher 245 mm ø 1 dynamischer Mittelton-

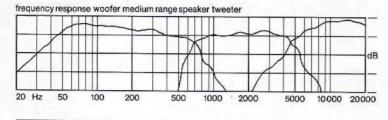
Lautsprecher 100 mm ø

Lautsprecher 66 mm ø Impedanz: 4 Ohm Nennbelastbarkeit: 70 Watt Musikbelastbarkeit: 120 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500: 25 Hz - 24 kHz Hochtöner 0 bis - 6 dB regelbar. Frontabdeckung abnehmbar.

1 dynamischer Hochton-

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 30 cm, H 50 cm, T 25 cm



Schneider Hochleistungs-Lautsprecherbox »LB 112.5«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in Aluminium-Gitter Volumen: 12,1 Liter 1 dynamischer Breitband-Lautsprecher 160 mm ø mit Hochtonkegel

Impedanz: 4 Ohm Nennbelastbarkeit: 35 Watt Grenzbelastbarkeit: 55 Watt Übertragungsbereich: 50 Hz - 20 kHz

Ausführung graphit-metallic Abmessungen B 25 cm, H 36 cm, T 13,5 cm

Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6035 LS«

HiFi-Lautsprecherkombination in geschlossenem, akustisch gedämpftem Gehäuse Frontseite abnehmbar Volumen: 37,5 Liter Bestückung: 1 dynamischer Tiefton-Lautsprecher 210 mm ø 1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 92 mm ø 1 dynamischer Hochton-

Lautsprecher 58 mm ø

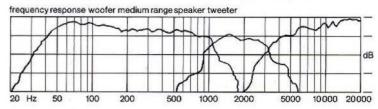
Nennbelastbarkeit: 50 Watt Musikbelastbarkeit: 80 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500: 32 Hz - 21 kHz Hochtöner 0 bis - 6 dB regelbar.

Impedanz: 4 Ohm

Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 30 cm, H 50 cm, T 25 cm



Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox System »6031 LS«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff Volumen: 22,5 Liter Bestückung:

1 dynamischer Tieftonstrahler mit pneumatischer Membranaufhängung 205 mm ø

1 dynamischer Mittelton-Lautsprecher 92 mm ø

1 dynamischer Hochton-Lautsprecher 58 mm ø

mit extrem breitem Abstrahlwinkel Frequenzweiche: 12 dB/Oktave

Impedanz: 4 Ohm

Nennbelastbarkeit: 50 Watt Grenzbelastbarkeit: 80 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500:

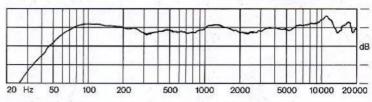
38 Hz - 21 kHz

Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung graphit-metallic

Abmessungen

B 25 cm, H 45 cm, T 20,5 cm



Schneider 3-Weg-HiFi-Hochleistungs-Lautsprecherbox »6025 LS«

Allseitig geschlossenes, akustisch gedämpftes Gehäuse Schallwandverkleidung in schalldurchlässigem Stoff Volumen: 12,1 Liter 1 dynam. Tieftonstrahler 160 mm ø je 1 neuartiger Ambisound-Hochton-sowie Mitteltonstrahler

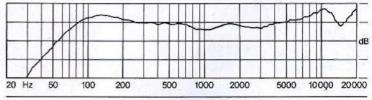
mit extrem breitem Abstrahlwinkel Impedanz: 4 Ohm Belastbarkeit: 35/55 Watt Übertragungsbereich DIN 45 500:

45 Hz - 22 kHz

Frontabdeckung abnehmbar.

Ausführung graphit-metallic Abmessungen

B 25 cm, H 36 cm, T 13,5 cm







Technische Daten Schneider HiFi-Kombinationen/Kompaktanlagen/HiFi-Receiver/HiFi-Bausteine/HiFi-Boxen

| | Verstärker-Teil Musikleistung nach DIN 45500 Sinusleistung nach DIN 45500 Klirrfaktor | TEAM 6070 A 2 x 120 Watt | SPP 7050 A | | | | |
|--------------|--|---|------------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------|
| | nach DIN 45500 Sinusleistung nach DIN 45500 | 2 x 120 Watt | | SPP 7035 A | TEAM 6035 A | TEAM 6020 A | 600 J. 1814 |
| | Sinusleistung nach DIN 45500 | 2 x 120 Watt | | | | | |
| | | | 2 x 70 Watt | 2 x 50 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 55 Watt | 2 x 70 Watt |
| | | 2 x 70 Watt 0.08% | 2 x 50 Watt 0.08% | 2 x 35 Watt 0,08% | 2 x 50 Watt 0,25% | 2 x 35 Watt 0,25% | 2 x 44 Watt 0,09% |
| 100 | bei 1 kHz | Pnenn – 3 dB | Pnenn -3 dB | Pnenn – 3 dB | Pnenn - 3 dB | Pnenn – 3 dB | Pnenn -3 dB |
| 1 | Übertragungsbereich | 10 Hz - 30 kHz | 25 Hz - 30 kHz | 25 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 24 kHz | 25 Hz - 18 kHz | 20 Hz - 28 kHz |
| | Leistungsbandbreite | 20 Hz - 20 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 40 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 60 kHz |
| | Regelumfang | - P. W | | | | | |
| - 17 | Höhen 15 kHz Bässe 40 Hz | ± 14 dB ± 14 dB | ±13 dB ±13 dB | ± 13 dB ± 13 dB | ±14 dB ±14 dB | ± 12 dB ± 12 dB | ± 11 dB ± 10 dB |
| - 1 | Rauschfilter | 6 kHz 12 dB/Okt | ± 10 db | ± 10 db | 6 kHz 12 dB/Okt | ± 12 db | _ 10 db |
| | Rumpelfilter | 80 Hz 12 dB/Okt | | | 80 Hz 12 dB/Okt | | |
| | Loudness | 7.54.7.55.7.55.7.55.7.55.7.55.7.55.7.55 | | | | Of Bridge | |
| | (Gehörrichtige Lautstärkeregelung) | schaltbar | • | • | schaltbar | schaltbar | • |
| | Eingangsempfindlichkeit TA-Magnet | 3.8 mV | | | 3.8 mV | 2,5 mV | 2,2 mV |
| | Tonband 1 | 200 mV | | | 200 mV | 250 mV | 200 mV |
| | Tonband 2 | 200 mV | 470 mV | 470 mV | 200 mV | 250 mV | |
| | Tuner Lautsprecher-Impedanz | 200 mV 2 x 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 200 mV | 250 mV 4 Ohm | 4 Ohm |
| The Contract | Fremdspannungsabstand | 2 x 4 Onm | 4 Onm | 4 Onm | 2 x 4 Ohm | 4 Onm | 4 Onm |
| | 50 mW/Pnenn | 65/80 dB | 65/85 dB | 65/85 dB | 68/78 dB | 52/70 dB | 63/70 dB |
| | Tuner-Teil | TEAM 6070T | SPP 7050T | SPP 7035T | TEAM 6030T | TEAM 6020T | |
| | Empfangsbereiche | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW |
| | | KW (5,9 - 8,0 MHz) | | | KW (5,9 - 7,8 MHz) | | |
| | UKW-Empfindlichkeit (60 Ohm) | 0,7 μV | 1,1 μV | 1,1 μV | 0,9 μV | 1,4 μV | 0,9 μV |
| | UKW-Begrenzungseinsatz | 0,7 μV | 0,9 μV | 0,9 μV | 0,9 μV | | 0,8 μV |
| | UKW-Trennschärfe 300 kHz | 56 dB | 50 dB | 50 dB | 52 dB | 42 dB | 45 dB |
| | UKW-Spiegelselektion | 70 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB |
| | AM-Unterdrückung Pilotton-Dämpfung | 55 dB 60/70 dB | 52 dB 58-/46 dB | 52 dB 58-/46 dB | 50 dB 53/39 dB | 50 dB 34/39 dB | 50 dB 43/43 dB |
| | Klirrfaktor | 0.25% | 0,3% | 0,3% | 0,3% | 0,2% | 0,3% |
| | Übersprechdämpfung | 45 dB | 30 dB | 30 dB | 32 dB | 35 dB | 35 dB |
| _ | UKW-Frequenzgang | 20 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 20 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 13 kHz | 27 Hz - 15 kHz |
| | Plattenspieler | TEAM 6070 P | SPP 7050 P | SPP 7035 P | TEAM 6030 P | TEAM 6020 P | TEAM 6010 P |
| | Туре | Dual 491 DD | Dual 1256 | Dual 1256 | Dual 481 | SDD 80 DD | FX-202 HR |
| _ | Plattenteller-Drehzahlen | 33 1/a/45 U/min. | 33 1/s/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/a/45 U/min. | 33 1/3/45 U/min. | 33 1/s/45 U/min. |
| | Gesamt-Gleichlauffehler | ±0,1% | ±0,1% | ±0,09% | ±0,12% | | |
| | Rumpel-Fremdspannungsabstand nach DIN 45500 | 42 dB | 40 dB | 40 dB | 40 dB | 40 dB | |
| | Rumpel-Geräuschspannungsabstand nach DIN 45500 | 63 dB | 62 dB | 62 dB | 60 dB | 60 dB | |
| | Cassetten-Teil | TEAM 6070 C | SPP 7050 C | SPP 7035 C | TEAM 6030 C | TEAM 6020 C | TEAM 6010 C |
| 18 | Туре | | | | | | |
| | Bandgeschwindigkeit | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. |
| | Gleichlaufschwankungen | ±0,12% | ±0,13% | \pm 0,13% | ±0,16% | ±0,16% | ±0,17% |
| | Drift | ±1% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% |
| | Übertragungsbereich DIN CrO ₂ (Chrom) | 30 Hz – 16 kHz | 40 Hz - 16 kHz | 40 Hz – 16 kHz | 40 Hz - 15 kHz | 40 Hz – 15 kHz | 40 Hz - 12,5 kHz |
| | Geräuschspannungsabstand | 58 dB | 56 dB | 56 dB | | | |
| | mit Dolby NR (DIN-A-Kurve) | 64 dB | 62 dB | 62 dB | 62 dB | 62 dB | 60 dB |
| | Ubersprechdämpfung Stereo | 36 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB |
| | Gegenspur Löschfrequenz | 60 dB 100 kHz | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB 56-/60 kHz |
| | Mikrofoneingang | 0,3 mV | 97-/104 kHz 0,45 mV | 97-/104 kHz 0,45 mV | 57 kHz 0,2 mV | 57 kHz 0,2 mV | 0,2 mV |
| | Lautsprecher | 6070 LS | 6031 LS | 6025 LS | 6035 LS | 6020 LS | 300 LS |
| | Prinzip | 3-Weg | 3-Weg | 3-Weg | 3-Weg | 3-Weg | 3-Weg |
| | Musikbelastbarkeit | 130 Watt | 80 Watt | 55 Watt | 80 Watt | 80 Watt | 80 Watt |
| | | 80 Watt | 50 Watt | 35 Watt | 50 Watt | 50 Watt | 50 Watt |
| | Nennbelastbarkeit | | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm |
| | Nennbelastbarkeit Impedanz | 4 Ohm | | 45 Hz - 22 kHz | 32 Hz - 21 kHz | 38 Hz – 29 kHz | 38 Hz - 20 kHz |
| | Nennbelastbarkeit Impedanz Übertragungsbereich | 4 Ohm 20 Hz – 25 kHz | 38 Hz - 21 kHz | 40 116 ZZ N Z | | | 30 MZ = ZU KMZ |
| | Impedanz | 20 Hz – 25 kHz | 38 Hz – 21 kHz 22,5 Liter | | 37,5 Liter | 15 Liter | 21,5 Liter |
| | Impedanz Übertragungsbereich Volumen Abmessungen in cm für Boxen | 20 Hz – 25 kHz | | 12,1 Liter | | | 21,5 Liter |
| | Impedanz Übertragungsbereich Volumen Abmessungen in cm für Boxen Breite x Höhe x Tiefe | | 22,5 Liter 25 x 45 x 20,5 | 12,1 Liter 25 x 36 x 13,5 | | | |
| | Impedanz Übertragungsbereich Volumen Abmessungen in cm für Boxen | 20 Hz – 25 kHz | 22,5 Liter | 12,1 Liter | 37,5 Liter | 15 Liter | 21,5 Liter |

| TEAM 200 | TS 5005 RC | TS 2250 | TS 2235 | TS 2035 | TS 2020/22 | TS 1625 | Set 112 |
|---------------------------|--|------------------|--------------------|-----------------------|---|-----------------------------|--|
| | | | | | | 0 - 00 11 | 000 |
| 2 x 40 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 70 Watt | 2 x 55 Watt | 2 x 55 Watt | 2 x 30 Watt | 2 x 30 Watt DIN 45324 | 2 x 30 Watt DIN 45324 |
| 2 x 22 Watt | 2 x 50 Watt | 2 x 50 Watt | 2 x 35 Watt | 2 x 35 Watt | 2 x 15 Watt | DIII 70027 | DII1 10024 |
| 0,09% | 0,25% | 0,1% | 0,1% | 0,1% | 0,1% | 0,8% | 0,5% |
| Pnenn - 3 dB | Pnenn – 3 dB | Pnenn - 3 dB | Pnenn - 3 dB | Pnenn -3 dB | Pnenn -3 dB | Pnenn - 3 dB | Pnenn -3 dB |
| 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 24 kHz | 25 Hz - 35 kHz | 25 Hz - 35 kHz | 25 Hz - 35 kHz | 30 Hz - 35 kHz | 40 Hz - 12,5 kHz | 30 Hz - 12,5 k |
| 20 Hz - 60 kHz | 20 Hz - 30 kHz | 20 Hz - 25 kHz | 20 Hz - 25 kHz | 20 Hz - 25 kHz | 20 Hz - 25 kHz | | |
| ±11 dB ±10 dB | ±13 dB ±16 dB | ±13 dB ±13 dB | ± 13 dB ± 13 dB | ±13 dB ±13 dB | ±13 dB ±13 dB | ±10 dB ±10 dB | ± 12 dB ± 10 dB |
| | | | = 10 00 | ± 10 00 | T 10 db | I IV UD | T 10 QB |
| • | • schaltbar | • | • | • | • | • | • |
| 2,3 mV | | 4,2 mV | 4,2 mV | Alteria Maria | 72-10 mm | | 19 (0) |
| 200 mV | 270 mV | 4,2 mV | | 4,2 mV | 4,2 mV | 050 - 17 | |
| | ONE STATE OF THE S | | 200 mV | 200 mV | 200 mV | 250 mV | |
| 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | |
| 55/70 dB | 55/70 dB | 65/80 dB | 65/80 dB | 65/80 dB | 65/78 dB | 48 dB | 50 dB |
| UKW, MW, LW | UKW, MW, LW KW (5,9 - 7,8 MHZ) | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW | UKW, MW, LW |
| 1 μV | 0,9 μV | 1,1 μV | 1,1 µV | 1,1 µV | 1,2 μV | KW (5,9 – 18 MHz) 2,3 μV | 2 µV |
| 0,9 μV | 0,9 μV | 1 μV | 1μV | 1μV | 1,1 μV | 2,0 μγ | 2 μν |
| 45 dB | 52 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | | |
| 46 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 50 dB | 26 dB | 26 dB |
| 45 dB | 50 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 45 dB | 20 00 |
| 31/32 dB | | 58-/46 dB | 58-/46 dB | 58-/46 dB | | | |
| 0,35% | 0,3% | 0,3% | 0,3% | 0,3% | 0,5% | 0,5% | |
| 32 dB | 32 dB | 35 dB | 35 dB | 35 dB | 30 dB | 22 dB | 26 dB |
| 20 Hz – 13,5 kHz | 20 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 25 Hz - 15 kHz | 30 Hz - 13 kHz | 40 Hz - 12,5 kHz | 40 Hz - 12,5 kH |
| TEAM 6010 P | | | | | TS 2020 / TS 2022 | | |
| FX-202 HR | Qual 481 | Dual 496 DD | Dual 1256 | Dual 1256 | P 207 / Dual 1256 | SBD 70 | The state of the s |
| 33 ⅓/45 U/min. | 33 1/s/45 U/min. | 33 1/s/45 U/min. | 331/s/45 U/min. | 33 1/a / 45 U / min. | 33 1/a/45 U/min. | 33 1/s/45 U/min. | |
| | ±0,09% | ±0,08% | ±0,1% | ±0,1% | ±0,1% (TS 2022) | ±0,12% | |
| | 40 dB | 42 dB | 40 dB | 40 dB | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | 38 dB | |
| | 60 dB | 65 dB | 62 dB | 62 dB | | 60 dB | - |
| | | | | | | | |
| 175 / | TDS 15 | TDS 111 | TDS 111 | TDS 111 | TDS 134 | TDS 31 | TDS 33 |
| 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. | 4,75 cm/sec. |
| ± 0,17% | ± 0,13% | ± 0,14% | ± 0,14% | ±0,14% | ±0,2% | ±0,22% | ±0,3 |
| ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±1,5% | ±2% |
| 40 Hz – 12,5 kHz | 40 Hz - 16 kHz | 40 Hz - 14 kHz | 40 Hz - 14 kHz | 40 Hz – 14 kHz | 40 Hz - 10 kHz | 40 Hz - 10 kHz | 40 Hz - 10 kHz |
| 60 dB | 56 dB 62 dB | 52 dB | 52 dB | 52 dB | 49 dB | 46 dB | - |
| 30 dB | 30 dB | 60 dB | 60 dB | 60 dB | 00 IB | 44.10 | |
| 60 dB | 60 dB | 30 dB 60 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB | 30 dB |
| 56-/60 kHz | 100 kHz | 100-/107 kHz | 60 dB | 60 dB | 55 dB | | 55 dB |
| 0,2 mV | 1,2 mV | 0,2 mV | 100-/107 kHz | 100-/107 kHz | 60 kHz | 0.05 | 60 kHz |
| 26 LS | LB 1525 | 6031 LS | 0,2 mV 6025 LS | 0,2 mV 6025 LS | 0,2 mV | 0,95 mV | 0,2 mV |
| Breitband-System | 3-Weg | 3-Weg | | | 25 LS | LB112.5 | LB 112.5 |
| 60 Watt | 80 Watt | 80 Watt | 3-Weg | 3-Weg | Breitband-System | Breitband-System | Breitband-Syst |
| 0 Watt | 50 Watt | 50 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt | 55 Watt |
| Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt | 35 Watt |
| ach DIN 45500 | 38 Hz – 21 kHz | | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm | 4 Ohm |
| 2 Liter | 22,5 Liter | 38 Hz – 21 kHz | 45 Hz - 22 kHz | 45 Hz – 22 kHz | nach DIN 45500 | 50 Hz - 20 kHz | 50 Hz - 20 kHz |
| and the top of the second | | 22,5 Liter | 12,1 Liter | 12,1 Liter | 12 Liter | 12,1 Liter | 12,1 Liter |
| 5 x 45 x 20,5 | 25 x 45 x 20 | 25 x 45 x 20,5 | 25 x 36 x 13,5 | 25 x 36 x 13,5 | 25 x 41 x 18 | 25 x 36 x 13,5 | 25 x 36 x 13,5 |
| | 80 x 16 x 38 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 79 x 17 x 35 | 65 x 17 x 35 | 60 × 25 × 12 5 |
| 62 x 12 x 36,5 | | | | CONTRACTOR CONTRACTOR | 10217 | 60 X 17 X 00 | 60 x 25 x 13,5 |